



TOURMUNDIAL
Hello world



F I N L A N D I A

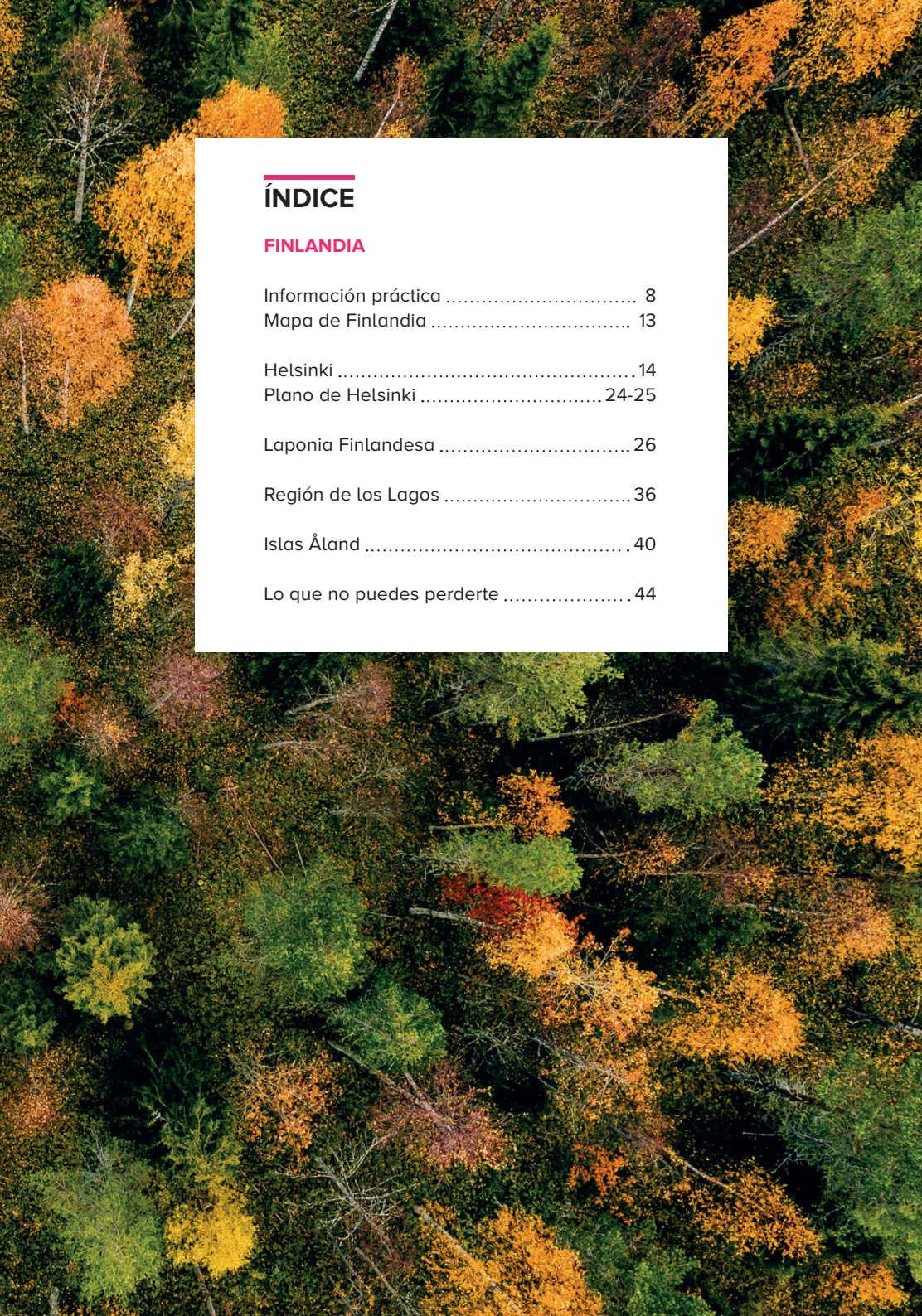


© 2019, TourMundial
© 2019, por la presente edición:
Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.U.
Travessera de Gràcia, 47-49
08021 Barcelona

Por los textos:
© Emma Lira
Por las fotografías:
© iStock

Penguin Random House Grupo Editorial apoya la protección del *copyright*. El *copyright* estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva.

Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del *copyright* al no reproducir, escanear ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que PRHGE continúe publicando libros para todos los lectores. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <http://www.cedro.org>) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



ÍNDICE

FINLANDIA

Información práctica	8
Mapa de Finlandia	13
Helsinki	14
Plano de Helsinki	24-25
Laponia Finlandesa	26
Región de los Lagos	36
Islas Åland	40
Lo que no puedes perderte	44



FINLANDIA

Finlandia es el país natal de Papá Noel, el mundo de los mil lagos, el de los bosques interminables en los que viven muchos más renos que personas. Un país desde el que observar auroras boreales en iglús de cristal o reco-



rrer interminables caminos nevados en un trineo tirado por perros. Un lugar acogedor y relajante, donde el frío se combate a base de sauna, cerveza y sorprendentes licores de bayas, pastillas de menta o regaliz. Un pueblo alegre y culto que habla finés y estudia sueco, que se define como luterano aunque no excesivamente practicante y que ama los festivales de música, sin perder el vínculo que les une a la naturaleza. Un lugar de cuento donde todo el mundo sabe hacer un fuego, pescar en el hielo, cortar leña, buscar setas o recolectar bayas. Quizá por si se acerca —demasiado— el invierno.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

DOCUMENTACIÓN

Se necesita un pasaporte o un DNI válido para entrar en el país. No suelen exigirse visados para estancias inferiores a 90 días. Los turistas españoles pueden viajar únicamente con el DNI, al tratarse de un país miembro de la Unión Europea.

CLIMA

Las estaciones en Finlandia son muy marcadas. El verano, que comienza a primeros de junio y termina a mediados de agosto, es el más cálido de los países escandinavos. Las temperaturas son incluso altas teniendo en cuenta la latitud, ya que en ocasiones se superan los 30 °C. En invierno la temperatura media de Helsinki ronda los -4 °C. En el centro del país nos encontraremos con temperaturas medias en invierno de -10 °C y de -20 °C en Laponia, alcanzándose extremos por debajo de los 30 grados.

Dentro del círculo polar ártico las temperaturas son muy severas y los inviernos largos. El sol no se pone durante unos 73 días, en las llamadas «noches blancas» de junio y julio

o Sol de Medianoche, pero durante el duro periodo invernal hay unos 51 días de oscuridad total. Los samis (habitantes de Laponia) llaman a estas largas noches «kaamos». Durante los meses de verano en Helsinki, hay días de hasta 19 horas. A menudo, el sol no se oculta antes de las diez y media de la noche, y el cielo nunca llega a oscurecerse del todo.

MONEDA

Finlandia adoptó el euro, la moneda común europea el 1 de enero de 2002, al igual que España. Su equivalencia con el dólar es de 0,83 euros/dólar. No existen las monedas de 1 y 2 céntimos que usan otros países de la Eurozona. Las tarjetas de crédito están muy extendidas y se pueden usar en pagos pequeños. Es fácil encontrar cajeros automáticos llamados Otto.

SALUD Y SEGURIDAD

Finlandia es un país bastante seguro. La mayor parte de los problemas suelen tener su origen en el entorno natural; hay que ir convenientemente equipados en zonas frías y saber usar brújula y mapa en lugares ais-



INFORMACIÓN PRÁCTICA

lados, además de avisar a alguien de nuestros movimientos. Crecidas tras el deshielo, renos atravesados en la carretera y mosquitos ávidos de alimentación cuando empiezan los días templados son otros de los inconvenientes. Si el viajero va a pasar tiempo en la naturaleza, quizá sea interesante protegerse contra las garrapatas y la encefalitis, la enfermedad que pueden transmitir.

La asistencia sanitaria es fácil de encontrar y de muy buena calidad. Los ciudadanos europeos tienen acceso a la misma con la Tarjeta Sanitaria Europea.

El agua es potable, tanto en los entornos urbanos como en la naturaleza.

COMUNICACIONES

El prefijo del país es 358 y para llamar desde fuera hay que marcar 00 antes del teléfono señalado. Los teléfonos públicos son casi inexistentes y la mejor opción es adquirir una SIM local, siempre que el móvil esté liberado. Se pueden comprar y recargar en cualquier tienda R-kiosk y pueden usarse datos hasta un mes por unos 20 euros. Hay comunicaciones wifi en hoteles, restaurantes, cafeterías e incluso áreas de las principales ciudades.

En la actualidad, el *roaming* no tiene coste entre los países pertenecientes a la Unión Europea.

DIFERENCIA HORARIA

Finlandia sigue el huso horario de Europa Oriental (GMT+2 horas). Va una hora por delante de España y, al igual que ella, adopta el horario de verano de marzo a octubre.

EQUIPO DE VIAJE

Especialmente en los largos meses de invierno, el viajero debe ir preparado con ropa interior térmica, suéteres y pantalones abrigados, ropa de abrigo impermeable y cortavientos, calzado cómodo, calcetines de abrigo, gorro, bufanda y guantes. Para caminar en la carretera se deben llevar elementos reflectantes en la ropa. Un buen calzado es imprescindible.

RELIGIÓN

Un 78% de los finlandeses abraza la fe luterana, mientras apenas un 1,5% compone el segundo gran grupo religioso, los ortodoxos, desde los tiempos de la influencia rusa. En general la población no es especialmente practicante. En los últimos tiempos han surgido grupos luteranos evangelistas que tratan de ganar adeptos. Algunos, como el ultraconservador Lestadiano se oponen firmemente al estilo actual de vida.

IDIOMA

El finés o finlandés, el idioma mayoritario, es hablado por el 89% de la población. El segundo idioma es el sueco, lengua materna de un 5% de la población, especialmente en la costa sudoccidental, y sobre todo en las islas Åland.

Las lenguas samis (septentrional, inari y skolt) son oficiales en Laponia como idioma nativo de los indígenas samis, aunque solo una cuarta parte de su población sea capaz de hablarlas en la actualidad.

Dado el buen nivel educativo, el inglés es hablado por casi toda la población y en las zonas fronterizas con Rusia la población también conoce este idioma.

INFORMACIÓN PRÁCTICA



ELECTRICIDAD

En Finlandia, al igual que en España, se utilizan los tipos de enchufe C y F. El voltaje, que en España suele ser de 220V, en Islandia es de 230V, pero esta pequeña diferencia es asumible por la mayoría de los equipos, por lo que no haría falta ningún tipo de adaptador.

En cualquier caso, si necesita usar instrumentos delicados, como equipamiento médico, es aconsejable solicitar el consejo de un profesional.

HORARIO COMERCIAL

Bancos: de 9 a 16 h.

Tiendas: de 9 a 18 h.

Administración: (generalmente de 8 a 16:30 h) / Embajadas de 8 a 13 h.

Despacho oficial (estatal) de bebidas alcohólicas: Alko: de 9 a 20 h.

Restaurantes: Habitualmente hasta las 22 h.

Ocio nocturno: Habitualmente hasta las 4 h.

A la hora de vivir con los tiempos finlandeses, conviene tener en cuenta que su almuerzo se da entre las 11:30 y las 12 h, su tentempié de la tarde, en torno a las 14 h y su cena sobre las 17 o 18 h.

Algunas atracciones abren solo durante el breve periodo de verano.

TRANSPORTES

Aéreo:

El Aeropuerto de Helsinki-Vantaa está situado a 18 km al norte de Helsinki. Las conexiones aéreas entre Finlandia y el resto del mundo son excelentes. Finnair y SAS ofrecen vuelos regulares a Helsinki desde la mayor parte de las principales ciudades europeas, así como desde Nueva York, San Francisco, El Cairo, Bangkok, Singapur, Pekín, Sydney y Tokio. Otras 22 compañías aéreas vuelan a Helsinki.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Marítimo:

Los transbordadores bálticos operan desde Suecia, Estonia y Alemania hasta Helsinki, Turku, Vaasa y Pietarsaari. En verano se realizan excursiones por la costa y por los lagos a bordo de distintos tipos de nave. Las principales rutas regulares se encuentran en los lagos Pyhäjärvi, Näsijärvi y Vanajavesi (zona de Tampere), los lagos Saimaa y Pielinen, el Golfo de Botnia y el archipiélago y, en Laponia, en los lagos Inari y Kilpisjärvi.

El Canal de Saimaa conecta el lago Saimaa con el mar y desde la ciudad de Lappeenranta es posible hacer una visita en barco a Rusia (Viaborg) sin la necesidad de visado.

De diciembre a abril se puede recorrer el golfo de Botnia a bordo de Sampo, el único rompehielos turístico del mundo.

Tren:

La red ferroviaria cubre prácticamente todo el país, con la excepción del norte de Laponia. Los trenes expreso especial (EP, IC) enlazan las principales ciudades. Los trenes finlandeses son cómodos, limpios y espaciosos.

Finnrail-Pass es una tarjeta que permite viajar en los trenes de Finlandia sin límite de kilómetros durante un mes. Se puede comprar también tarjetas para tres, cinco o 10 días. Existe también la posibilidad de comprar un Finnrail-Pass para viajar en primera clase.

Bus:

La red de autobuses en Finlandia es muy extensa. Existen servicios diarios entre diferentes ciudades y pueblos. La tarjeta Coach Holiday Ticket

es válida por dos semanas y permite viajar 1.000 kilómetros. Es muy útil para destinos remotos donde no llega el ferrocarril.

Carreteras:

Finlandia cuenta con 78.000 kilómetros de carreteras, de las cuales 49.600 kilómetros están asfaltadas. Las carreteras principales están en buenas condiciones durante todo el año. La única advertencia se refiere a los neumáticos de invierno, con un dibujo mínimo de tres milímetros de grosor, que son obligatorios desde el 1 de diciembre hasta el 29 de febrero. Los automovilistas tendrán que encender las luces de cruce incluso de día.

Las velocidades máximas son según la clasificación de la carretera de 60 km/h, 80 km/h o 100 km/h. En las autopistas la velocidad máxima es de 120 km/h (100 km/h en invierno) y en los centros urbanos de 40 - 60 km/h.

Las distancias entre las gasolineras están marcadas en las carreteras y existe una buena red de gasolineras, aunque hay que consultar el medio de pago, pues no siempre admiten tarjetas extranjeras.

Coche de alquiler:

En todas las ciudades de Finlandia hay agencias de alquiler de coches. Este servicio se paga solo con tarjetas de crédito. En España hay varios turoperadores que venden paquetes de vuelo y alquiler de coche.

Para alquilar un coche en Finlandia hay que presentar el carnet de conducir español y una tarjeta de crédito. No es posible viajar con los coches de alquiler a Rusia pero sí a los restantes países nórdicos

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Bici:

En verano se pueden alquilar bicicletas en casi todas las localidades del país.

PROPINAS

El servicio está incluido en la cuenta. No es habitual dejar propina salvo que el servicio prestado haya sido de una calidad fuera de lo normal.

TEMPORADAS CLAVE:

En realidad la temporada depende de lo que se quiera ver. Finlandia es espléndida llena de nieve y se presta a realizar deportes de invierno, desde raquetas a trineos o motos de nieve, sin olvidar el patinaje sobre hielo o el esquí. Y, por supuesto, las auroras boreales de Laponia solo son visibles en el invierno, de noviembre a enero, cuando la temperatura es más baja. En diciembre hay un plus: el de poder saludar personalmente a Papá Noel.



Sin embargo, para llevar a cabo actividades como pesca, senderismo, canoa o experimentar la comunión finlandesa con la naturaleza, el mejor periodo va de mayo a octubre, con climas más cálidos y días largos. Las temperaturas de julio y agosto son las mejores y permiten, además, disfrutar de diferentes festivales al

aire libre o de los preciosos pueblos de las Åland. Otoño trae unos colores preciosos, especialmente a la región de los lagos, pero antes de decidirse, conviene tener en cuenta que en septiembre suelen llegar ya el frío y las lluvias.

DIRECCIONES ÚTILES

• Embajada de España en Finlandia

Kallioliinantie 6, 00140 Helsinki, Finlandia
+358 9 6877080

www.visitfinland.com

La página de Turismo de Finlandia (inglés) ofrece interesantes propuestas e itinerarios y la posibilidad de crear tu propio viaje personalizado.

www.nationalparks.fi

La web que aglutina los parques nacionales en Finlandia (inglés) ofrece consejos de acampada, itinerarios autoguiados y un surtido de cabañas (algunas gratuitas) donde pernoctar.

<https://finland.fi>

Página web alimentada por el portal y la revista *ThisisFinland* desde el Ministerio de Asuntos Exteriores de Finlandia. Como ellos afirman, una ventana abierta al país (español).

<https://finlandabroad.fi/web/esp/pagina-principal>

Embajada de Finlandia en España
Email: sanomat.mad@formin.fi
Tel. +34-91 319 6172





HELSINKI



Helsinki es una capital viva, que se despierta de los hielos y la oscuridad del invierno cada año con unas increíbles ganas de vivir. Sus galerías de arte, sus museos, sus cafés, sus animadas calles y su increíble diseño hacen de ella un lugar alegre y abierto. La ciudad más grande e importante del país con más de 600.000 habitantes, es también su centro económico, cultural y arquitectónico, pero puede recorrerse fácilmente a pie. Senderos, parques, bosques, islas y saunas proporcionan un espacio de tranquilidad por el día que se complementa con un inmejorable ambiente nocturno.



HISTORIA

Helsinki es una ciudad joven. No llega a los cinco siglos de vida. Fue fundada en 1550 por el rey Gustavo Vasa, para rivalizar con Tallín, pero en sus primeros momentos hubo que forzar a los comerciantes a trasladarse a la recién fundada Helsingfors (su nombre en sueco). Durante 200 años tuvo muy poca actividad y, en 1713, sus propios habitantes la arrasaron para evitar que cayera en manos rusas. Hasta la paz de Nystad, en 1721, la ciudad no recuperó la normalidad.

La fortaleza de Suomenlinna se construyó para evitar la invasión rusa, pero su propósito fracasó y la ciudad fue tomada en 1808, anexionando Finlandia a Rusia. Helsinki creció muy rápidamente durante la Se-

gunda Guerra Mundial, y, pese a sufrir duros bombardeos, consiguió recuperarse e, incluso, albergar los juegos de invierno de 1952. Hoy, renovada, ecléctica, volcada en el ocio, la cultura y la naturaleza, constituye casi una visita obligada.



CÓMO LLEGAR

Los vuelos a la ciudad aterrizan en el aeropuerto de Helsinki, que se encuentra a una hora del centro urbano. Hay oficinas de alquiler de vehículos en el aeropuerto, pero es necesaria una reserva online.

Los trenes salen del aeropuerto hacia la ciudad cada diez minutos. El autobús 620 —que también hace ese trayecto— supone una opción no tan rápida, pero sí más barata.

HELSINKI CARD

Ofrece entrada a 28 atracciones, además de viajes ilimitados en transporte público urbano, incluyendo ferris. Se puede obtener por 1, 2 o 3 días, y su precio oscila entre los 46 y los 66 euros.



PLAZAS, PARQUES Y JARDINES

KAJSANIEMI (Centro)

El jardín botánico de Tolonlathi ocupa 4 hectáreas y alberga unas 800 especies de flora autóctona y más de 2.000 de su misma latitud. Los diez invernaderos, conectados entre sí, constituyen un cálido refugio para los visitantes en los meses más fríos.

ESPLANADIN PUISTO (Centro)

Una relajante zona verde que constituye uno de los lugares de relax de los habitantes de la capital. Hay tiendas, cafés y restaurantes, además de un quiosco de música.

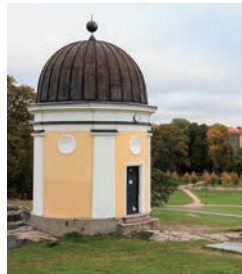
TERVASAARI (Kruunuhaka y Katajanokka)

Una calzada elevada conduce hasta la llamada «Isla de Alquítrán» un parque de más de 2,5 hectáreas con impresionantes vistas. Dispone de zonas recreativas para los más pequeños y una colección de restaurantes donde degustar los clásicos ahumados.



KAIVOPUISTO (Punavuori y Ullanlinna)

El parque favorito de los habitantes de Helsinki se extiende en suaves laderas junto al mar. En verano es un bonito lugar donde pasear junto a sugerentes esculturas, tomar algo en uno de sus bares o disfrutar de una sauna que data de los tiempos de la inauguración del parque, en 1838. En invierno es una bonita imagen ver a los niños deslizándose por sus pendientes nevadas. Aquí se encuentra también el pequeño observatorio Ursa, que data de 1926 y es visitable por el módico precio de 4 euros.



KAUPPATORI (Kruunuhaka y Katajanokka)

La Plaza del Mercado conserva el pulso de la antigua capital junto a los muelles. Hoy, el lugar donde desembarcan los cruceros y desde donde parten los ferris es eminentemente turístico, lleno de puestos con *souvenirs*, aunque todavía quedan rincones donde encon-

trar bayas y productos locales. Imprescindible para nostálgicos.



GALERÍAS

ATENEUM (Centro)

Esta galería de arte instalada en un palacete de 1887 propone una auténtica inmersión en el arte nacional. Alberga pinturas y esculturas desde el siglo XIX hasta 1920. La entrada para los adultos cuesta 15 euros. Los niños, como en todos los museos de la capital, entran gratis.



MUSEOS

HELSINGIN KAUPUNGINMUSEO (Kruunuhaka y Katajanokka)

El museo de la ciudad ocupa un total de cinco edificios de distintas épocas, entre ellos el Sederholmin Talo, el más antiguo del centro, construido en 1757 por un comerciante local.

Los edificios, conectados por una estructura contemporánea, albergan una colección de 450 objetos y hasta un millón de fotografías que constituyen un auténtico testimonio sobre la transición de Helsinki de Rusia a Suecia, y su posterior independencia.

KIASMA (Centro)

El edificio de arte contemporáneo es una obra maestra en sí misma. Acoge muestras de arte nacional e internacional, pero además alberga un teatro y una cafetería acristalada con terraza y espléndidas vistas. Entrada: 14 euros.

MANNERHEIM-MUSEO (Punavuori y Ullanlinna)



La antigua residencia de Gustav Mannerheim, vencedor de la guerra civil finlandesa y antiguo presidente del país, es un edificio enteramente dedicado a su vida y su obra. Ofrece visitas guiadas de una hora de duración por un coste de 12 euros.

SINEBRYCHOFFIN TAIDEMUSEO (Punavuori y Ullanlinna)

La antigua vivienda de los artesanos cerveceros Synebrychoffin esconde una de las mejores colecciones locales de pintura clásica europea, además de muebles y otros objetos legados por Fanny Synebrichoff al gobierno en 1921. Un auténtico viaje en el tiempo. La entrada es gratuita, pero las excelentes exposiciones temporales tienen un coste de 12 euros.

AMOS ANDERSONIN TAIDEMUSEO (Kamppi y Töölö)

Este edificio de apartamentos que ha cumplido más de 100 años fue construido para el empresario del sector editorial Amos Anderson. En la actualidad es una galería de arte moderno que permite también disfrutar de la decoración estilo imperial del interior, e incluso su capilla privada.

KANSALLISMUSEO (Kamppi y Töölö)

El principal museo del país tiene la apariencia de una iglesia gótica. Fue fundado en 1916 y ha vuelto a abrir tras las obras de remodelación de los últimos años. Tiene una interesante exposición que abarca de los siglos XIII al XIX y el *workshop* Vintii, un espacio interactivo para niños.



MUSEO DEL DISEÑO (Punavuori y Ullanlinna)

Para los que buscan en Helsinki la capital del diseño, este es sin duda el museo que no deben perderse. Explora los orígenes del diseño finlandés y ofrece excelentes exposiciones temporales. La entrada (10 euros) puede combinarse con la del Arkkitehtuurimuseo por tan solo 2 euros más.

ARKKITEHTUURIMUSEO (Punavuori y Ullanlinna)

El museo de arquitectura finlandesa está ubicado en un edificio neoclásico que data de finales del siglo XIX. Su colección permanente comprende un importante despliegue de bocetos, maquetas y fotografías que se extienden desde el romanticismo nacionalista hasta las grandes obras de la década de los 70, ya en el siglo XX. Alberga además una biblioteca y una librería que harán las delicias

de los entendidos. En julio y agosto ofrece circuitos guiados a pie de dos horas de duración (en inglés).

IGLESIAS

TUMIOKIRKKO (Kruunuhaka y Katajanokka)

La catedral luterana de la ciudad, diseñada por C.L. Engels no tiene apenas ornamentación, al estilo protestante. En el techo destacan únicamente las imágenes de los 12 apóstoles de zinc que se espera que protejan a la ciudad. Su larga escalinata es un punto de encuentro muy popular.

USPENSKIN KAATEDRALLI (Kruunuhaka y Katajanokka)

La catedral Uspenski es la estructura ortodoxa más grande de Europa Occidental y refleja la importante influencia rusa que durante todo el siglo XIX prevaleció en Finlandia. Construida en ladrillo rojo, se eleva, imponente, sobre la isla de Katajannoka.



JOHANNEKSENKIRKKO (Punavuori y Ullanlinna)

La mayor iglesia de Helsinki es obra del arquitecto Adolf Melander y es perfectamente reconocible por sus características torres gemelas de 74 metros de altura. Fue construida en el año 1888 con una capacidad para más de 2.500 personas. Su excelente acústica puede comprobarse en los conciertos de órgano gratuitos que ofrece en verano.

CAPILLA DE KAMPPI (Kamppi y Töölö)

El más moderno de los templos luteranos de la ciudad es una delicia de diseño. Construido tan solo en 2012 con formas curvilíneas en madera de abeto, su sencilla belleza le ha otorgado el sobrenombre del Templo del Silencio.

TEMPELIAUKION KIRKKO (Kamppi y Töölö)

Es conocida como la iglesia de roca. Siguiendo el espíritu finlandés de inmersión en la naturaleza, esta iglesia, diseñada por Tim y Tomo Suomalainen en 1969, está excavada en roca maciza, lo que le proporciona una curiosa estética, además de una inmejorable acústica.

KALLIONKIRKKO (Kallio)

La iglesia luterana de Kallio, con su torre de

62 metros de altura, es visible desde toda la ciudad. Construida en estilo nacionalista romántico en el año 1912, un impresionante techo abovedado de cobre confiere una increíble sonoridad a sus conciertos de órgano. Sus campanas tocan una pieza del compositor local Sibelius, dos veces al día.



LUGARES DE INTERÉS

TENNISPALATSI (Kamppi y Töölö)

Originalmente fue un pabellón deportivo creado para la celebración de las Olimpiadas de 1940, canceladas tras el estallido de la Segunda Guerra Mundial. En la actualidad alberga el Museo de Arte de Helsinki. La entrada cuesta 10 euros.

KONEPAHALLI (Punavuori y Ullanlinna)

Las antiguas atarazanas de principios del siglo XX se han convertido hoy en un centro cultural inmerso en una interesante estética industrial de acero y ladrillo rojo. Tiendas de diseño, música en vivo,

locales de cerveza artesanal y restaurantes étnicos componen una interesante oferta de ocio.

PARLAMENTO (Kamppi y Töölö)



Fue inaugurado en 1931 con una estética neoclasicista. Es obra del arquitecto finlandés Johan Sigfrid Siren, que le otorgó un aspecto sobrio, acorde con su función. Ha reabierto sus puertas recientemente, en el año 2017 y se puede visitar dentro de un circuito guiado.

HELSINKI DISTILLING COMPANY (Kallio)

En activo, esta destilería produce whisky de malta o centeno, ginebras y licores de arándanos y espino amarillo. Todo con ingredientes del país. Además de visitar sus instalaciones en un circuito guiado de 25 minutos para conocer los secretos de su producción, se puede degustar el resultado de la misma. En ocasiones, incluso con música en vivo.

SKY WHEEL

En su recorrido de 10 minutos, esta noria gigante ubicada en el puerto de la capital proporciona unas extraordinarias vistas de la ciudad por un coste de 12 euros (9, los niños). Es posible reservar cabinas para grupos reducidos o para grupos muy amplios, incluso para cumpleaños y bodas. Si buscas algo realmente extraordinario, atrévete con la Skysauna, una sauna a bordo de un teleférico con vistas increíbles sobre la ciudad. Una hora de duración, además de bebidas y jacuzzi, tiene un precio que oscila entre los 250 y los 300 euros. Es una propuesta perfecta para 4 personas.

SAUNAS

KOTIHARJUN SAUNA

Es la única sauna de leña tradicional original pública de Helsinki. En ella se puede disfrutar de un baño (13 euros) y un masaje (30 euros) casi como hace 90 años. Los baños están separados por sexos y se puede alquilar la toalla allí mismo.

SAUNA LOYLI

Construida en pino y abedul, esta sauna funciona exclusivamente con energía hidráulica y eólica. Ofrece acceso directo al paseo marítimo y a un agujero en el hielo, para los más osados. Los baños (19 euros) son mixtos y es imprescindible el bañador, que puede alquilarse.



ALREDEDORES

El archipiélago de Helsinki se compone de alrededor de 330 islas, increíbles escenarios para días de playa o fines de semana de camping. A muchas de ellas se puede llegar en un ferri regular desde la mañana hasta altas horas de la noche.

SUOMENLINNA, LA ISLA FORTALEZA

Concebida como base para la flota del archipiélago, esta fortaleza se edificó originariamente a mediados del siglo XVIII, cuando Finlandia formaba parte del reino sueco. La fortaleza de Suomenlinna es Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO desde 1991 y uno de los lugares más populares de Finlandia, situada en la isla del mismo nombre, Suomenlinna, y a tan solo 15 minutos en ferri (2 euros) desde la Plaza del Mercado de Helsinki. Ofrece tours guiados, seis museos y una gran

variedad de ambientes para disfrutar de un día de campo, comer en un restaurante o deleitarse en una visita cultural. Hay que tener en cuenta que cada museo tiene sus propios horarios.

Las casas de los apenas 800 habitantes están cuidadas y armonizan a la perfección con el entorno. La mayoría de los edificios residenciales actuales formaban parte de la antigua guarnición. Durante el verano, cuando las noches son cálidas, es posible quedarse en Suomenlinna hasta bastante tarde. El último ferri del día parte rumbo a Helsinki a las dos de la madrugada.

La Puerta del Rey (Kuninkaanportti), construida en 1753, es la entrada principal original a la fortaleza y su principal símbolo, junto los cañones. En los bancos de arena de Kustaanmiekka aún se pueden contemplar los antiguos

búnkeres y dedicarse a explorar sus túneles y pasadizos. Imprescindible linterna.

La iglesia de Suomenlinna, edificada en 1854, hace las veces de faro tanto para el tráfico marítimo como aéreo, una función que solo comparten otras dos iglesias en toda Finlandia. **Suomenlinan Kirkko** fue dedicada al culto ortodoxo hasta 1920, en que paso a albergar el culto luterano.

El interior de la isla-fortaleza esconde también el **Viaporin Telakka**, un astillero en activo desde mediados del siglo XVIII que aún se dedica al mantenimiento de barcos de madera; el **Vesikko**, un impresionante submarino de la Segunda Guerra Mundial utilizado contra los rusos y, como contraste, el **Lelumuseo**, una encantadora colección privada de muñecos, peluches y antiguos juguetes de cuerda.



EL MUSEO AL AIRE LIBRE DE SEURASAAREN

No es un museo; es toda una isla convertida en un museo al aire libre. El Seurasaaren Ulkomuseo reproduce 87 edificios históricos de madera de todo el país, con mansiones, iglesias y botes de remo incluidos. Los guías, vestidos al modo tradicional, realizan representaciones de oficios tradicionales. A tan solo 5 km al norte de Helsinki, es una escapada ideal, además del escenario de la mayor hoguera que celebra el Jönnänhehu o solsticio de verano.

LA ISLA DEL ARTE DE KUUSISAARI

Los amantes del arte tienen que hacer una escapada a la exclusiva isla de Kuusisaari. Desde Kamppi, en los autobuses 194 o 195, o desde Kauppatori en

ferri, se accede a esta isla que alberga dos auténticas joyas: dos colecciones privadas de arte. El Didrichsen Taidemuseo y la Villa Gyllenberg. Las dos muestran las colecciones privadas de sus dueños y obras de arte del siglo xx. Se puede combinar ambas entradas por 18 euros.

UN LAGO INSPIRADOR



A tan solo 35 km al norte de Helsinki se encuentra el lago Tuusula y,

circunvalándolo, una estrecha carretera panorámica inspiradora, pues aquí se encuentra la casa museo del compositor Jean Sibelius, Alnola, y el estudio-vivienda del pintor Pekka Halonen. Merece la pena darse una vuelta en busca de la inspiración.

INMERSIÓN EN LA NATURALEZA

A 35 kilómetros de Helsinki, el Parque Nacional Nuukio ofrece 4.500 hectáreas de naturaleza en estado puro. Perfecto para escapadas de medio día, ofrece senderos por los que caminar o practicar esquí de fondo a través de paisajes frecuentados por alces y ardillas. El Centro de la Naturaleza Haltia dispone de zonas de acampada y cabañas. Accesible con el autobús 245 que parte de la terminal de tren de Espoo.



FESTIVALES

LUX HELSINKI

Espectáculo de luces. Un festival de 4 días que ilumina las noches eternas de enero desde Kruununhaka a Kauppatori.

BEER FESTIVAL

La Fiesta de la Cerveza (y la sidra y el vino) aterriza durante dos desenfadados días en la capital finlandesa.

VAPPU

La graduación de los estudiantes se celebra por todo lo alto el 1 de mayo en Kaivopuisto o cualquier parque al aire libre.

HELSINKI PAIVA

El día de Helsinki, 12 de junio, la ciudad celebra su aniversario con música, talleres, eventos deportivos y espectáculos de danza y teatro.

JUHANNUS

San Juan. No puede faltar la celebración del solsticio del día más largo del año, el 24 de junio. No hay que perderse la celebración en la isla de Seurasaari con impresionantes hogueras.

HELSINKI DESIGN WEEK

La feria del diseño en la capital del diseño dura nada menos que diez días y oferta un total de 250 eventos. Para iniciados.

FERIA DEL ARENQUE BÁLTICO

Un país nórdico sin ahumados no resulta creíble. Para disfrutar de todos ellos juntos, Helsinki organiza este festival la primera semana de octubre en Kauppatori, la Plaza del Mercado. Es el evento más antiguo de la capital.

PARA NIÑOS

Eureka

Museo Interactivo.

Zoo de Helsinki

Ocupa toda la isla de Korkeasaari.

Museo Luonnontieteellinen

Fascinante exposición de dinosaurios.

Linnanmaki

Parque de atracciones.

Sea Life

Acuario para caminar entre tiburones.

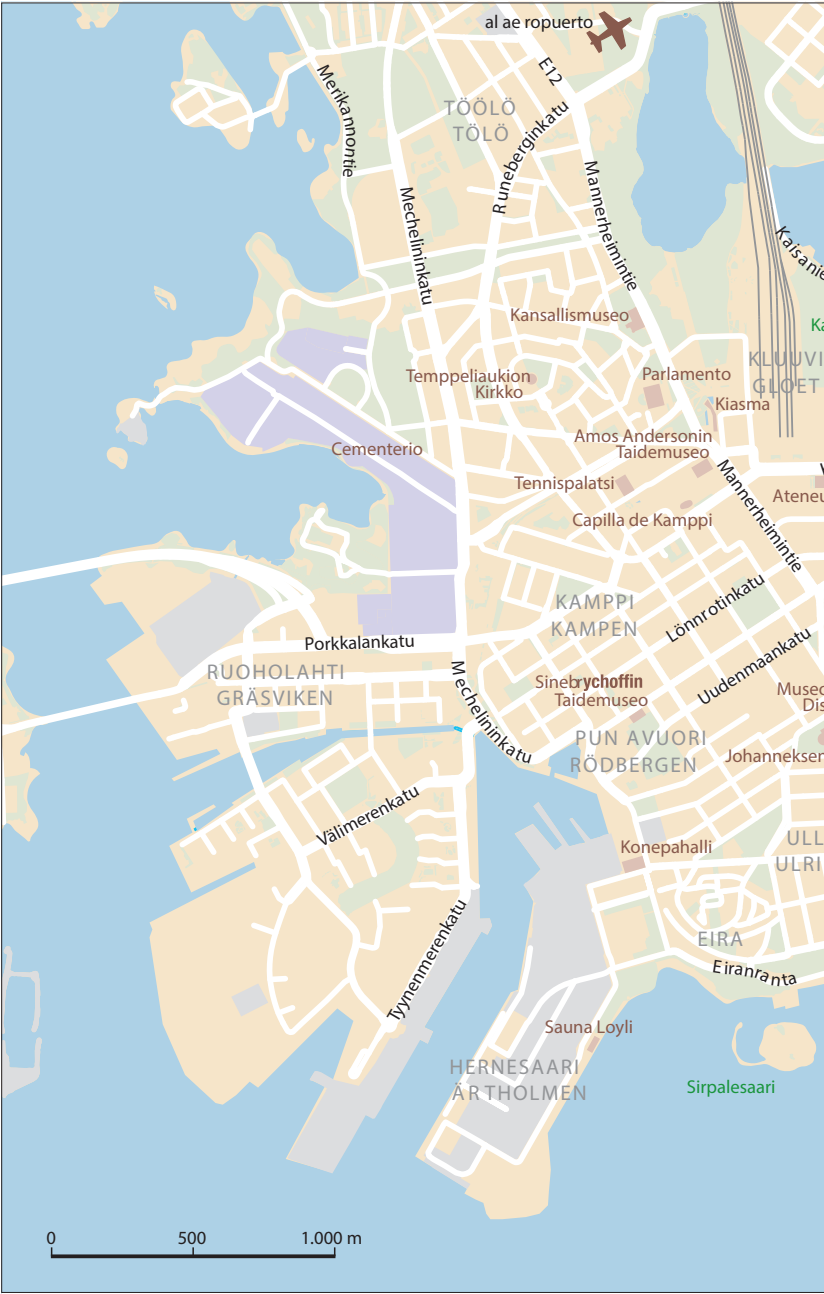
Serena

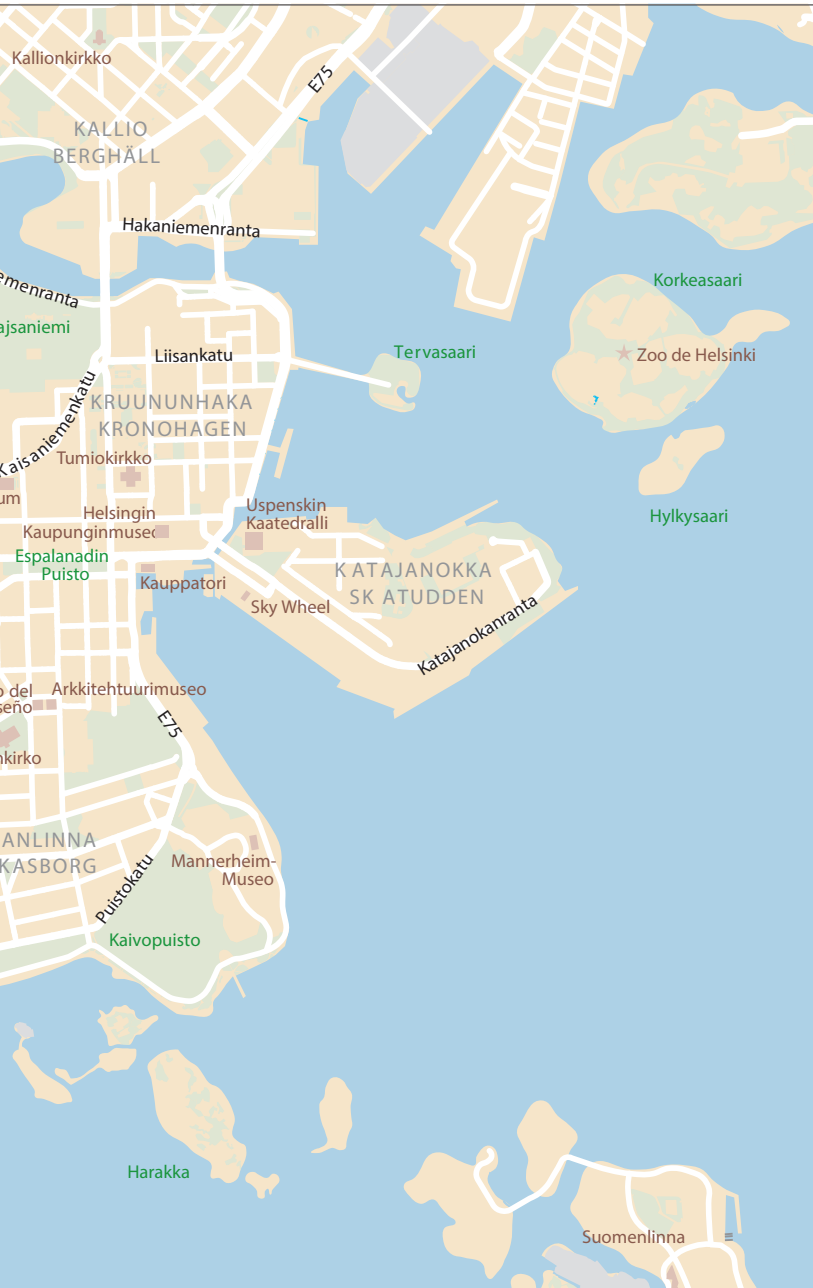
Parque acuático en la ciudad satélite de Espoo. Entradas combinadas con esquí o natación.

Jaapuisto

Parque de hielo infantil.









LAPONIA FINLANDESA

Con imágenes sacadas de un cuento de invierno, en Laponia, la tierra de los samis, siempre parece Navidad. Mientras el resto de Finlandia dormita, las cabañas de veraneo se cierran y los finlandeses cambian los neumáticos de sus coches y se afanan en actividades de interior, Laponia llega a su temporada alta. Chárteres en busca de un encuentro cara a cara con Papá Noel, amantes del esquí de fondo y románticos buscadores de la aurora boreal transitan por una de las zonas más despobladas de Europa, los páramos nevados o *tunturi*, moviéndose en trineos de perros, fotografiando renos y disfrutando de pesca en el hielo, motos de nieve y otras actividades algo más extremas. O frías, al menos.

INFORMACIÓN

UNA TIERRA DE MAGIA



Laponia es eso en nuestro imaginario: un lugar como nacido del frío y la imaginación, una tierra de paisajes modelados en nieve donde el tiempo y las estaciones se ralentizan, con un territorio transfronterizo, con una identidad propia que abarca no solo Finlandia, sino también las vecinas Suecia, Rusia y Noruega. Se dice que allí habitan más renos que personas, y la realidad cotidiana convive con la naturaleza extrema, hasta tal punto que aún es posible deslizarse entre sus bosques con trineos tirados por perros o renos, como se ha hecho desde tiempos inmemoriales.

Laponia es la tierra de los inviernos perpetuos y los veranos en que no se pone el sol, del *Kaamos*, la larga noche polar impregnada de una luz azulada, como extraída de un cuento, y de las auroras boreales, que pintan acuarelas en el cielo de invierno. Pero también es la tierra del aire libre, de la naturaleza en estado puro: desde el senderismo, la pesca, la bicicleta de montaña, el rafting o el kayak hasta cualquier deporte relacionado con la nieve y el hielo en una temporada invernal que puede llegar a extenderse ocho meses, de octubre a mayo.

LOS PRIMEROS HABITANTES

Los samis, los habitantes originarios de Laponia, están considerado descendientes de los primeros pobladores de Escandinavia, una cultura ganadera y nómada que ha hecho del reno y la pesca su medio de vida y que habitó estas áreas desde hace 9.000 años. *Lapp*, la palabra de la que deriva lapón, está considerada hoy como peyorativa; los indígenas se definen a sí mismos como samis. Ahora, se han desprendido de su religión animista y solo el 10% de los aproximadamente 10.000 samis de Finlandia continúan dedicándose estrictamente al pastoreo. Pese a la asimilación, conservan aún su lengua, su folclore, sus costumbres y su vestimenta tradicional, además de su propio Parlamento.

Para conocer más sobre esta cultura hay que visitar el **Siisa** en Inari, un centro compuesto por el Museo Sami y el Centro de la Naturaleza del Norte de Laponia. Aquí se entiende perfectamente su modo de vida, la importancia del reno en su cultura y, sobre todo, esa estrecha relación con la naturaleza que hoy trasciende a todos los finlandeses, independientemente de edad, género o condición social.



INFORMACIÓN

LAS CUATRO ESTACIONES

¿Cuál es el mejor momento para visitar Laponia? Depende solo de lo que busque el viajero, porque de uno u otro modo, Laponia es bella en cada época del año y ofrece diferentes posibilidades para disfrutarla. Quizá el **invierno**, con el silencio único de los paisajes helados, la belleza de la noche polar o *Kaamos*, la magia de las auroras boreales que pueblan 200 de sus 365 noches y actividades como esquí alpino o de fondo, trineos o raquetas, sea más espectacular, pero también más extremo, con temperaturas que pueden llegar a los 35 bajo cero. La **primavera** conserva gran parte del encanto de la estación del frío, pero con temperaturas más benignas, más horas de sol y con ese despertar de la naturaleza que la acompaña. El **verano**, con días eternos y buen tiempo se convierte en una auténtica invitación para vivir en

la naturaleza. El Sol de Medianoche es un atardecer eterno o lo que es lo mismo, una excusa perfecta para una buena fiesta. Acontecimientos culturales como el «Midsummer», la noche de San Juan o el Festival de Cine del Sol de Medianoche, en Sodankylä, hacen de esta estación la favorita de muchos finlandeses.

Y ¿qué decir del **otoño**? Los finlandeses tiene su propia manera de nombrar a ese paisaje de colores cambiantes, al follaje que muta de verde a amarillo, rojo y naranja, convirtiendo los bosques en paisajes vivos. Es la *ruska*, un fenómeno que se da a mediados de septiembre en los espesos bosques de Laponia. Una vez más, una excusa perfecta para realizar senderismo, bici de montaña, pesca o cualquier otra actividad que permita una auténtica inmersión en la naturaleza.



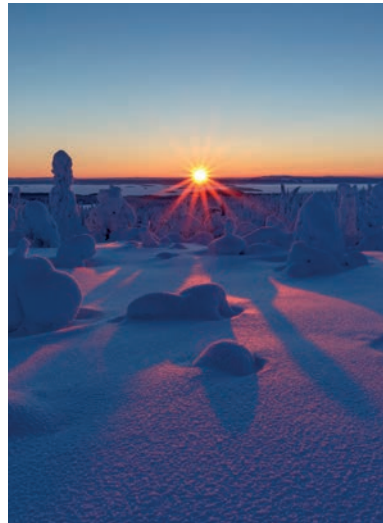
INFORMACIÓN

DONDE HABITAN LOS SUEÑOS



Si hay un lugar donde habita gran parte de la magia y alegría de la Navidad es en Rovaniemi, la ciudad de nacimiento oficial de Papá Noel y el lugar donde tiene establecida su oficina desde 1985. La capital de Laponia, situada en la línea del círculo polar ártico, permite visitarlo, alimentar a sus renos, pasear con ellos en trineo y, por supuesto, sellar las cartas llenas de nuestros deseos en su oficina postal, donde trabajan sus ayudantes, los elfos carteros.

Y no olvides que Navidad es la temporada alta para santa Papá Noel. Necesitarás cita previa, con un mes de antelación, y encontrarás una cola de gente deseando saludarle; pero este es su hogar, así que puedes venir a conocerle en cualquier otro momento del año.



INFORMACIÓN

LAPONIA PASO A PASO

Además de, por supuesto, Rovaniemi, al entrar en la zona del círculo polar ártico no puedes perderte el que es su gran museo por excelencia, el Arktikum, un museo pedagógico y muy científico que ofrece una buena introducción a la historia de la Laponia y la región del ártico con todas sus peculiaridades meteorológicas.

Los parques nacionales, equipados para realizar infinidad de actividades de naturaleza y con una amplia oferta de alojamientos, desde albergues a hoteles de hielo o iglús con techos de cristal, son otro de los lugares que no debes perderte en Laponia. Hay para elegir: el **Parque Nacional de Pallas-Ylläs**, muy cerca de Levi; el **Parque Nacional Urho Kekkonen** en las inmediaciones de Saariselkä, rodeada de montañas; el **Parque Nacional de Riisitunturi**, en las inmediaciones de Posio, que alberga el cañón Korouoma. El conjunto de colinas Muonio-Olos-Pallas, también de gran tradición sami, alberga el Parque Nacional más antiguo de Finlandia además de una de las rutas de senderismo más populares, la de

Pallas-Ounas. Imperdible es también el Parque Nacional **Pyhä-Luosto**, con sus profundos bosques y sus escarpadas colinas.

La ciudad de **Ivalo**, la puerta de entrada al Norte, es el centro administrativo del municipio de Inari, y también el lugar donde adentrarnos en la cultura sami a través del Centro de Naturaleza Siida. **Ruka**, a 25 km al norte de Kuusamo y muy cerca de la frontera rusa, posee un entorno natural para disfrutar en cualquier estación del año, además de una curiosa sauna de hielo. **Kemi** posee el único puerto de aguas profundas de Laponia. Cada invierno se alza en sus orillas un espectacular castillo de nieve y cada invierno, también, se puede navegar en el rompehielos Sampo, ubicado a 11 km de allí. **Ennontekiö**, en el extremo noroeste de Finlandia, comparte frontera con Suecia y Noruega y alberga los picos más altos del país. Y **Utsjoki**, situado en un idílico valle junto al río Teno, tiene la peculiaridad, junto a Nuorgam y Karigasniemi, de conformar el único municipio de mayoría sami del país.



KEMI



Importante puerto pesquero, esta ciudad de apenas 30.000 habitantes es una de las más interesantes del sur de Laponia y ofrece algunos entretenimientos únicos.

LUMILINNA

Un castillo de hielo como salido de la escenografía de *Frozen* es la atracción principal de Kemi. Su efímera escultura debe ser reconstruida cada año a partir de abril, lo que permite variar drásticamente la decoración. Escenario de bodas, lunas de miel o, sencillamente, comidas o cenas con cierto cariz especial (precios de 30 a 60 euros), este lugar hace sentir a sus visitantes parte de un cuento. Eso sí, solo en invierno.

OFICINA COSTERA DE PAPÁ NOEL

Un personaje con tanta correspondencia como Papá Noel, sin duda debe tener una sucursal costera. De hecho, para su apertura hace un par de años, ha tardado mucho. Se trata

de un conjunto de casitas de colores que albergan desde talleres de manualidades con elfos hasta al mismo Papá Noel en persona, algunos días de la semana, además de un café y una tienda de regalos.

JALLOKIVIGALLERIA

La antigua aduana alberga ahora un interesante museo de gemas con reproducciones de algunas de las piezas más famosas del mundo. Dos plantas llenas de brillo.

SAMPO

Anclado en el puerto de Anjos, este rompehielos te permitirá descubrir el placer de ir abriéndote camino en los mares del norte e, incluso, la posibilidad de sumergirte en el hielo, protegido con un traje especial. Toda una experiencia para los que no le temen al frío.

PARQUE NACIONAL DE PERAMERI

Perameri es un compuesto de islotes que alberga una interesante

vida marina, así como importantes colonias de aves. Ubicado frente a la costa de Kemi, el acceso puede ser a través de barco o moto de nieve.

ROVANIEMI



La mejor aproximación al mundo lapón y la cultura ártica. Rovaniemi estaría en todos los catálogos de agencias de viaje del mundo simplemente por ser la villa en la que habita Papá Noel y, desde donde todos los años, antes de partir con su trineo cargado de regalos, recibe las cartas y los abrazos de niños —y mayores— de todo el mundo. La línea del círculo polar ártico discurre por sus calles, como separando dos mundos. Unas calles, eso también, que forman un entramado que simula la cabeza de un ciervo. El pueblo fue completamente destruido tras la Segunda Guerra Mundial, y el arquitecto finlandés por excelencia, Alvar Aalto, optó por reconstruirlo, demostrando un

LAPONIA FINLANDESA

orgullo patrio y ese curioso sentido del humor finlandés.

PILKE TIEDEKESKUS

Un auténtico museo para aprender a desenvolverte en la naturaleza finlandesa desde un enfoque sostenible. Se encuentra en la planta baja del Servicio Forestal y de Parques (Metsähallitus) y ofrece una gran variedad de actividades interactivas con un coste de tan solo 5 euros para los niños. Hay pantallas táctiles en todos los idiomas.

ARTIKKUM

Probablemente, el mejor museo de Finlandia. Ofrece una amplia exposición sobre la historia y la cultura laponas, relacionándola con otros pueblos árticos, así como una colección sobre la fauna y flora características de estos entornos polares.

ARTIC CIRCLE HUSKY PARK



Una aproximación en familia a los hábitos y costumbres de perros

de trineo y la posibilidad de hacer un recorrido con ellos. Una actividad que hará las delicias de los más pequeños. Laponia no sería lo mismo sin perros.

KONTTANIEMEN POROTILA

Y si no faltan los perros, tampoco pueden faltar los renos. Esta granja a 7 kilómetros de Rovaniemi permite conocer de cerca a estos impresionantes animales y aprender todo con respecto a ellos. Si vas en invierno, descubrirás que el paseo en trineo tirado por renos no es una exclusiva de Papá Noel.

ROVANIEMEN TAIDEMUSEO

Este espacio mixto, ubicado en unas antiguas cocheras, ofrece una importante colección de arte contemporáneo local, al tiempo que alberga los conciertos de la orquesta de cámara de Laponia.

SAFÁRTICA

Si quieres sentirte un auténtico finlandés tendrás que moverte por el bosque con raquetas de nieve, aprender a recoger bayas o practicar la pesca en el hielo. Safártica se encarga de proporcionarte estas experiencias de inmersión cultural, aparte de ofrecer algunas otras bastante más turísticas, como sumergirte en el lago mientras contemplas el Sol de Medianoche.

ARTIC SNOW HOTEL



El Artic Snow propone coquetos iglús de cristal para poder contemplar la aurora boreal desde la cama, además de un hotel y un restaurante enteramente de hielo.

SANTA CLAUS VILLAGE

Papá Noel en finés es Joulupukki, pero eso no quita para que la aldea en la que habita lleve el nombre con el que le conoce medio mundo. En torno a la línea del círculo polar ártico, a unos 8 kilómetros al norte de Rovaniemi, se ubica esta aldea que engloba tiendas, alojamientos y actividades diversas, amén de la Oficina Postal del propio Papá Noel. Lo más impresionante es visitarle a él, personalmente y observar el mecanismo que retrasa la rotación terrestre para permitirle llegar en una sola noche a todos los hogares del mundo. Si quieres redondear el día, acércate al parque navideño de Santa Park. Entradas entre 26 y 33 euros.


PYHÄ – LUOSTO

PARQUE NACIONAL PYHÄ – LUOSTO

En la zona de páramos entre Pyhä y Luosto, este parque protege una zona de *tunturi* o tundra, el ecosistema clásico de Laponia, salpicado de ciénagas, que alberga flora amenazada y una interesante colección de aves. Posee una ruta de senderos bien señalizada.

KOPARA

Esta granja de renos a 15 kilómetros al norte de Pyhä permite conocer e interactuar con estos simpáticos animales, acariciarlos, alimentarlos, pasear en trineos tirados por ellos y, bueno, ¿por qué no? Saborear deliciosos platos elaborados «con» ellos. El auténtico ciclo de la vida.

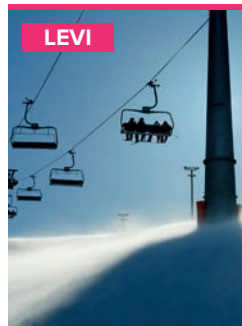
LAMPIVAARA – MINAS

A unos 3 kilómetros de Luosto se alza esta mina de amatistas donde el visitante podrá excavar en busca de sus propias gemas. En in-

vierno se puede llegar con esquís o con el tren de la nieve.

PYHATUNTURI – LUOSTOTUNTURI

Dos estaciones de esquí que juntas suman aproximadamente 200 kilómetros de esquí de fondo, una cuarta parte de los cuales están iluminados. Además, ofrecen remontes, pistas de esquí alpino e instalaciones para practicar *snowboard*. El forfait cuesta unos 45 euros al día.


LEVI

El pueblo de Levi vive inmerso en su oferta al aire libre. En invierno,

esquí; en verano, senderismo y, en otoño, esa contemplación de la vegetación otoñal que los finlandeses denominan «ruska». Un destino perfecto para familias; al menos para familias a quienes no les asuste el frío.

SAMILAND

Este museo de la cultura y la tradición samis, creado por la Unesco, ofrece información en diferentes idiomas, además de abundante información gráfica sobre las costumbres de esta etnia. Una oportunidad perfecta para visitar una *kota* (tienda sami).



LEVITUNTURI

Estación de esquí alpino y de fondo con pistas y remontes gratuitos para niños. Muchas de sus pistas están iluminadas. El forfait cuesta unos 44 euros.

ENONTEKIÖ



Enontekiö es el nombre de la comarca y el pequeño pueblo de Hetta, su núcleo más representativo. En el mapa se encuentra en mitad de la nada, pero es un buen lugar de partida para interesantes excursiones.

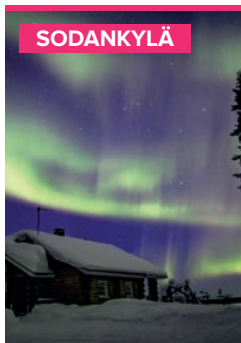
PARQUE NACIONAL DE PALLAS — YLLASTUNTURI

Este parque de 102.000 hectáreas ofrece la ruta de senderismo más famosa de Laponia, el sendero de 55 kilómetros entre Hetta y Pallastunturi, además de rutas para bici de montaña y más de 500 kilómetros. Para los amantes del esquí de fondo, el centro de visitantes de los Páramos de Laponia, en el pueblo de Hetta, permite programar algunas de estas rutas, observando la red de refugios e incluso contratando conductores para que trasladan el coche al punto de destino.

CRUCERO TRIPLE FRONTERA MALLALAIVA

No te pierdas la oportunidad de acercarte hasta la triple frontera de Finlandia, Noruega y Suecia a bordo de este crucero que parte desde el lago Kilpisjärvi. El viaje cuesta 30 euros y dura tres horas y media en cada travesía. Eso sí, solo es practicable en verano. En invierno tendrás que ir por tierra.

SODANKYLÄ



Con cerca de 9.000 habitantes, este pueblo del norte de Laponia es la «capital» de una de las zonas con menor

densidad de población de Europa. Un lugar donde sí o sí tendrás la oportunidad de ver la aurora boreal.

AURORA HOUSE

A 11 kilómetros al sur del pueblo, el Aurora House es un centro tecnológico clave que recopila información sobre la aurora boreal y otros fenómenos atmosféricos en sus instalaciones. Proyectada sobre el techo, se puede observar una reproducción de la aurora boreal para todos aquellos que no han tenido aún la oportunidad de verla de verdad. La aurora boreal se puede contemplar por encima del círculo polar ártico solo en los oscuros meses invernales, ya que en verano apenas se percibe con la luz. Sus cortinas de colores producidas por el impacto de partículas procedentes del sol que chocan en la atmósfera. Su origen es causa de numerosas leyendas, entre ellas la que le da el nombre de «revontulet» o «fuegos del zorro». Los samis creían que un zorro gigante agitaba su cola por encima de los nevados páramos.





Un auténtico resort navideño para los fans del esquí y los trineos de nieve.

SKI SAARISELKÄ

Estación de esquí alpino con más de 200 pistas de esquí de fondo. Un parque de nieve y un tobogán para trineos completan su oferta.

KULTAMUSEO

En Tankavaara se produjo una fiebre del oro hace 150 años y el Kultamuseo recrea, en la actualidad, su historia y la de este metal en el mundo. En verano, los visitantes pueden cibar la tierra para ver si la fortuna les sonríe. Al lado del Kultamuseo, el Centro de Naturaleza proporciona información sobre el Parque Nacional de Urho Kekkonen.

PARAJE NATURAL DE SAARISELKÄ Y URHO KEKKONEN

Este paraje que cubre cerca de 2.500 kilómetros cuadrados, se extiende hasta la frontera rusa y es el hogar de renos, glotones y por supuesto, osos. Hay

una impecable red de senderos salpicados de refugios por donde aventurarse bien pertrechado de mapa, brújula, hornillo de gas y saco de dormir, ya que hay unas 200 zonas de acampada y más de 40 refugios gratuitos. Como ventaja, no hay grandes desniveles y el agua de los ríos es potable. Como desventaja, es muy probable el encuentro con animales salvajes y que las temperaturas sean bajísimas.



A orillas del Inarijärvi, que con sus más de 1.000 m² es el lago más grande de Lapponia, se encuentra Inari, uno de los puntos cruciales para entender la cultura sami.

SIIDA

El museo de Siida ofrece una completa visión sobre la vida de los samis, su historia y su conexión con la naturaleza. La entrada tiene un coste de 10 euros.

PILPJARVEN KIRKKO

La plaza que albergó el antiguo mercado lapón alberga una iglesia desde el siglo XVII que se alza aún en mitad del campo. No muchos tem-

plos se precian de tener un acceso practicable con raquetas de nieve.

SAJOS

Este centro cultural en madera y cristal alberga el Parlamento Sami y ofrece exposiciones temporales.

PARQUE NACIONAL DE LEMMENJOKI

Casi 3000 km² cerca de la frontera noruega, Lemmenjoki es el parque más grande de Finlandia y el escenario de un espectacular paisaje natural que esconde algunos emplazamientos históricos claves en la cultura sami, como Sallivaara, uno de los corrales de renos donde los samis celebraban sus clásicos rodeos. Tiene una importante red de senderos y algunas zonas aún frecuentadas por buscadores de oro. También es posible hacer recorridos en barca.

RESERVA NATURAL ESTRICTA DE KEVO

Casi en la frontera noruega se encuentra esta pequeña reserva de poco más de 700 km², en torno a la garganta del río Kevojoiki. El acceso está prohibido en verano, como prevención ante las crecidas ocasionadas por el deshielo. La zona ofrece un solo refugio y una veintena de lugares de acampada. Imprescindible informarse del caudal del río y de las posibles precipitaciones, e ir convenientemente preparado.



REGIÓN DE LOS LAGOS

Con bosques y lagos de calendario, esta zona de la Finlandia central pide ser recorrida pausadamente sin olvidar el contacto continuo con el agua. Hazte con una piragua ¡y a explorar!



En la frontera con Rusia, esta ciudad, distribuida entre dos lagos tiene un encanto muy especial. Su ubicación la dota de una singular belleza.

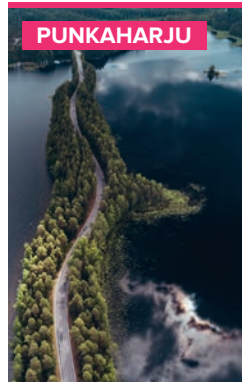
OLAVINLINNA

El castillo de San Olaf se erigió en el siglo XV sobre una roca en una parte del lago que nunca llegaba a helarse, para impedir los asaltos por tierra o —para ser estrictos— por hielo. En la actualidad, restaurado y comunicado por puentes, cada verano es el escenario del Festival de Ópera de Savonlinna, un evento que da renombre a la ciudad desde hace más de 100 años. Hay recorridos guiados de una hora y permanece cerrado al público en los meses de diciembre y enero.

RIIHISAARI

El transporte fluvial es clave en un entorno como la Región de los Lagos. El Centro Cultu-

ral y Natural del lago Saimaa, ubicado en un antiguo solo del siglo XVI, pretende acercar este hecho al gran público mediante exposiciones botánicas e históricas.



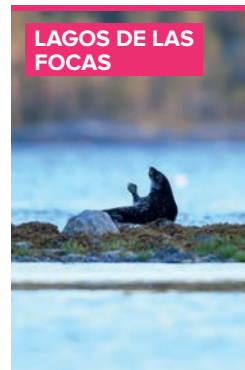
La belleza de su entorno hizo de esta villa el centro de recreo de la aristocracia rusa. Ya en 1803, el zar Alejandro declaró los alrededores del lago Saimaa zona protegida. En la actualidad, su paisaje sigue siendo el escenario ideal para bellos recorridos en la naturaleza.

LUSTO — SUOMEN METSÄMUSEO

El museo forestal finlandés propone una visita a la historia de Finlandia a través de sus bosques y de la relación del hombre con ellos. Desde mitos y leyendas hasta historia y aprovechamiento forestal, diversas exposiciones y talleres harán las delicias de toda la familia.

PARAJE DE PUNKAHARJU

La colina de arena de Punkaharju, cuyo origen geográfico data de los tiempos de la última glaciación, ha sido tradicionalmente un lugar de paso y comunicación entre fortalezas. Hoy en día los senderistas lo recorren sin aparentes intenciones bélicas.



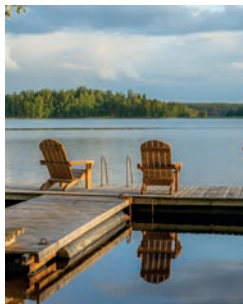
No olvides la piragua si vas a visitar esta zona. Lagos, islas, zonas de acampada o picnic en las orillas y la inolvidable sensación de desenvolverte en la naturaleza agreste. Estos lagos son el hábitat de una especie endémica, la foca anillada de agua dulce del Saimaa. Su población se recupera en la actualidad tras haber rozado la extinción a causa de la intervención humana. Si deseas verlas —sin tocar— ve durante el mes de mayo, que es cuando más tiempo pasan en el exterior del agua, sobre las rocas.

REGIÓN DE LOS LAGOS

PARQUE NACIONAL DE LINNANSAARI

Podríamos decir que se trata de un parque lacustre que comprende el lago Haukivesi y los cientos de islas deshabitadas que engloba. Para recorrerlo en profundidad, lo mejor es alquilar una piragua, material de acampada y un buen equipo de pesca.

PARQUE NACIONAL DE KOLOVESI



Kolovesi es otra área protegida con parecida distribución, amplios bosques de pinos y la posibilidad de avistar, además de la foca anillada, a las nutrias, surcando sus aguas cristalinas. Se accede desde el pueblo de Enonkoski, donde se puede alquilar el material necesario para recorrerlo a remo; los botes de motor están prohibidos.

ruta de la Ardilla

La ruta clásica del piragüismo en familia o con amigos. Tiene una longitud de 57 kilómetros de largo en canoa (que se extiende entre Juva

y Sulkava), algunos divertidos rápidos y permite hacerla en varios días, dependiendo de las fuerzas de los participantes. Hay distintos puntos intermedios con chimeneas donde cocinar, baños y zonas de acampada.

CONVENTO DE LINTULA

Este coqueto convento es el único en el país de monjas ortodoxas y lleva en pie casi 130 años. Sus jardines merecen el paseo, al igual que su tiendecita de artesanía.



Es el nuevo emplazamiento del antiguo monasterio ortodoxo del lago Ladoga.

VALAMON LUOSTARI

El monasterio de Heinavesi alberga la única orden de monjes ortodoxos del país en un nuevo e idílico emplazamiento: en mitad de una isla del lago Juojavi. El primer monasterio, en pie desde el siglo XIV, hubo de ser abandonado en 1940 y

pasó a convertirse en una base militar. Este, el nuevo, permite impresionantes paseos por su bucólica ubicación. No se puede acceder a las instalaciones de los monjes, pero sí a las iglesias con los brazos y piernas convenientemente cubiertos. A cambio, podrás degustar el whisky que se elabora en el monasterio.

JYVÄSKYLÄ

Lugar de culto para los seguidores del arquitecto nacional Arlvar Aalto, así como para los fans del Campeonato Mundial de *rallies*, del que constituye su orgullosa sede. Jyväskylä alberga una importante población estudiantil, lo que hace de esta ciudad un emplazamiento alegre, lleno de actividades y de ocio nocturno.



MUSEO DE ALVAR AALTO

Aalto proyectó este edificio, en el campus universitario, probablemente sin saber que acabaría alber-

gando un museo que rinde culto a su vida y su obra. No podía ser menos, siendo esta la ciudad en la que cursó el bachiller y comenzó a llevar a cabo sus primeros proyectos. La entrada cuesta 6 euros y los lunes permanece cerrado.

KESKI — SUOMEN MUSEO

El museo de la Finlandia Central, anexo al anterior, también fue diseñado por Alvar Aalto. En la actualidad recoge la historia de la Región de los Lagos a través de diferentes exposiciones.

PETÄJÄVESI

A poco más de 30 kilómetros de Jyväskylä, la antigua iglesia de Petajavesi parece recién sacada de las ilustraciones de un cuento. Terminada en 1765, se ha convertido en un símbolo de la arquitectura rural finlandesa, y la Unesco la ha reconocido como Patrimonio de la Humanidad. Suele visitarse en la temporada estival.



Una agradable localidad para disfrutar de la naturaleza. Kuopio gana adeptos en los meses de verano, cuando a sus bosques y su excepcional ubicación a orillas del lago Kallavesi, se une su oferta de cafeterías y terrazas al aire libre.

KUOPION MUSEO

Un paseo por la historia y la cultura de Finlandia, con especial hincapié en su parte natural. No siempre se tiene la oportunidad de contemplar a un mamut en el interior de un castillo. La entrada son 8 euros, pero los niños entran gratis y lo disfrutarán aún más que los adultos.

KUOPION KORTTELIMUSEO

Este interesante museo está compuesto por 11 edificios en lo

que constituye un viaje en el tiempo hasta comienzos del siglo XIX. Muebles, accesorios y fotografías permitirán hacerse una idea precisa del día a día en la Finlandia de la época.

SUOMEN ORTODOKSINEN KIRKKOMUSEO

Un repaso por toda la historia de la iglesia ortodoxa en el país a través de textiles, grabados, documentos, mapas y fotografías. Entrada: 10 euros.

JÄTKÄNKÄMPÄ

Sauna de humo mixta con capacidad para hasta 60 personas. Perfecta para grupos de amigos y familias. Dispone de un lago helado donde tirarse cuando el calor aprieta, y cerveza para apurar el placer post-sauna. También es posible disfrutar de un delicioso buffet.



ISLAS ÅLAND

Las islas Åland o, en finés, Ahvenanmaa, constituyen un archipiélago con más de 6.500 islas e islotes, y una población de apenas 72.000 habitantes. Comunicadas entre sí por canales, puentes y ferris, solo la ciudad principal en lo que sus habitantes denominan Tierra Firme (Fasta Åland) tiene la categoría de tal. Importante centro comercial en tiempos vikingos, en la actualidad, las Åland viven de la pesca, el turismo y de la emisión de sellos de correos. Constituyen una verdadera rareza geopolítica, pues su estatus autonómico está reconocido desde hace 100 años, por lo que conservan el sueco —y no el finlandés— como única lengua oficial, se rigen por sus propias instituciones y sus habitantes no están sujetos a reclutamiento por parte de Finlandia. Las Åland tienen su propio dominio de internet (.ax), aceptan la corona sueca con la misma facilidad que el euro y mantienen una especial relación con la Unión Europea, en la que sus ventas quedan exentas de impuestos. En cualquier caso, sus islas se encuentran en la parte más soleada del norte de Europa, que tampoco es tanto decir, y celebraciones como el Ålands Sjödagar o mercado marinerio (www.alandsjodagar.ax), su festival vikingo (www.fibula.ax) o su Skoderfesten (o Fiesta de la Cosecha) atraen a numerosos visitantes cada año.

FASTA ÅLAND



La «Tierra» firme de las Åland (tierra del agua) está formada por un total de 12 islas conectadas entre sí por puentes y abarca el 70% de la superficie terrestre del archipiélago, concentrando al 90% de la población.



MARIEHAMN

Es la capital de las Åland y, con una población de unos 11.500 habitantes, la única ciudad digna de tal nombre. Arrastra una nostálgica herencia rusa y no solo en el nombre con el que el zar Alejandro II la bautizó en honor a la zarina María. Es una interesante localidad turística con una amplia oferta de ocio.

SJÖFARTSMUSEUM

El museo marítimo ofrece

una visión de la evidente vinculación del archipiélago con el mar y permite la visita del Pommern, un mercante que cubría la ruta entre Australia e Inglaterra hace ya un siglo. Un placer para los más pequeños y los piratas de vocación.



SANKT GÖRANS KYRKA

La iglesia de San Jorge data de 1927 y mantiene una estética moderna y algo *kitsch*. Las vidrieras y el retablo de Tukkanen son espectaculares.

SJÖKVARTERET

En el muelle, el astillero mantiene su actividad al tiempo que aloja un museo para hacer un repaso a la historia de la construcción naval. Al final del muelle se encuentra la evocadora capilla de los navegantes.

ÅLAND KULTURHISTORISKA

El museo de historia muestra la evolución del país, su población,

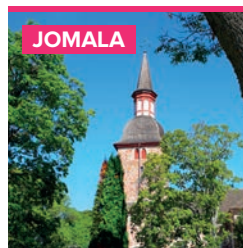
sus jerarquías y sus sociedades desde los primeros cazadores de focas, hace 6.000 años, hasta la actualidad. Contiguo a él, el Konstmuseum alberga exposiciones de arte de los dos últimos siglos.

KOBBA KLINTAR

El antiguo faro, en activo desde 1862, ya no necesita de personal humano y parte de sus edificios se han reciclado en escenarios para eventos literarios y exposiciones, pero visitarlo supone aún un viaje en el tiempo (10 euros en barco de Mariehamn).

CERVECERÍA STALLHAGEN

La fábrica de cerveza local de un archipiélago minúsculo saltó a las páginas de la prensa mundial por haber reelaborado la receta tradicional de una cerveza de hace 140 años a raíz de las dos botellas supervivientes de un naufragio del siglo XIX. Un hecho entre científico e histórico por el que se ha ganado nuestro respeto más absoluto. Y, sin duda, una visita de degustación.



JOMALA

ISLAS ÅLAND

Situada al norte de la capital, alberga apenas 5.000 habitantes.

SANKT OLOFS KYRKA

Esta iglesia dedicada a San Olaf es, según los especialistas, una de las más antiguas de Finlandia. La pila bautismal y las esculturas en piedra datan del siglo XIII.

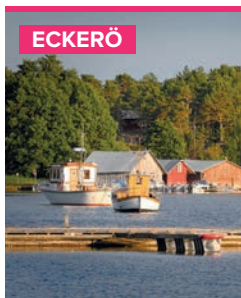
HAMMARLAND

Es una de las zonas pobladas del archipiélago más antiguas, como lo acreditan las necrópolis de la Edad del Hierro en un terreno que quizá sea sagrado desde hace miles de años, pues en la actualidad rodea la iglesia de Sankta Catharina.

SANKTA CATHARINA KYRKA

Construida en el siglo XIII y reconstruida en el XV, tras ser arrasada por un incendio, la

treintena de antiguas necrópolis que la flanquean, le dan un halo entre pagano y sobrenatural.



ECKERÖ

Una isleta de apenas 1.000 habitantes es el punto más cercano a Suecia de todo el archipiélago. Si bien es menos turística que sus vecinas, alberga la que probablemente sea la playa más bonita de la zona, la Degersand.

PUERTO DE KÄRINGSUND

Con sus casitas de co-

lores y su aspecto de foto de calendario, este coqueto puerto es un excelente lugar para relajarse o para alquilar alguna pequeña embarcación y buscarse a uno mismo en la inmensidad del mar.

ÅLANDS JAKT- OCH FISKEMUSEUM

Ubicado en el mismo puerto, este museo trata de ahondar en la historia, los útiles y las tradiciones que rodean dos de las principales formas de vida de los habitantes de las Åland, la caza de focas y la pesca.



POST OCH TULLHUSET

En algún momento, a comienzos del siglo XIX, las Åland fueron el punto más occidental del imperio ruso y un importante enclave en la ruta postal entre Finlandia y Rusia. La Casa de Aduanas y Correos no cumple ya su antigua función, sino la de recuperar la historia de aquellos intercambios postales a base de barcos.





SUND

A 30 kilómetros de Mariehamn, Sund se encuentra unida a la isla de Saltvik por un puente. Se cree que Saltvik fue uno de los primeros lugares en poblarse en el archipiélago y hay evidencias de asentamientos vikingos, lo que justifica el festival anual en su honor, que permite incluso hacerse a la mar en un barco vikingo. Sund, por su parte, reúne un interesante conjunto histórico, por lo que ambos municipios juntos, justifican una pequeña visita.

KASTELHOLMS SLOTT

Con circuitos en inglés para recorrerlo, este castillo es una de las principales edificaciones de las Åland. Sus torres de 15 metros y sus muros dominaron un día la bahía, exhibiendo la inexpugnabilidad de esta fortaleza, que data del siglo xv.

FANGELSEMUSEET VITA BJÖRN

Por el módico precio de 2 euros, el museo de la cárcel muestra la historia que albergó en los dos últimos siglos.

Sentirás un escalofrío al darte cuenta de que no es tan lejana, pues dejó de servir como prisión en torno a 1975.

JAN KARLSGARDENS FRILUFTSMUSEUM

Anexa al castillo, esta colección de edificaciones muestra la arquitectura y el uso de una veintena de edificios entre los siglos xviii y xix.

SANKT JOHANNES KYRKA

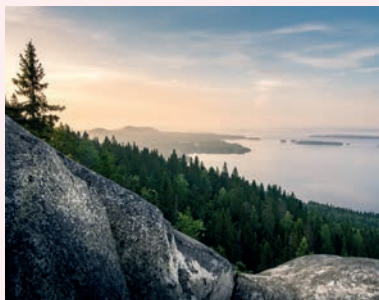
La iglesia dedicada a San Juan —¿quizá porque en su fecha tiene lugar el solsticio de verano y el día más largo en las Åland? —tiene su origen, al menos, en el siglo xiii; el crucifijo de abedul que la adorna se ha fechado en torno al año 1250. Sencilla y recia, constituye una prueba más del establecimiento del cristianismo en el archipiélago.



LO QUE NO PUEDES PERDERTE

PARQUE NACIONAL DE LAS COLINAS DE KOLI

El Parque Nacional de Koli es uno de los más visitados de Finlandia. Y el más antiguo, ya que fue creado en 1938. Sus colinas se alzan al oeste del lago Pielinen, en la región de Carelia, constituyendo una auténtica rareza, pues su conformación geológica es mucho más antigua que el resto de la zona que las rodea. En él destacan los altísimos acantilados y las más de mil islas que se reparten por el lago. Este fascinante paisaje atrajo desde el siglo XIX a novelistas, artistas y poetas, y el incipiente nacionalismo encontró en el lugar la combinación de naturaleza y mito que proporcionara una identidad fina que contrapuesta a las culturas sueca y rusa. En esta zona fue donde nació el Kalevala, la colección de leyendas carelianas recogidas y publicadas por Elias Lönnrot y que hoy constituye la esencia identitaria y diferenciadora del país.



Koli dispone de una excelente oferta de esquí alpino y de cientos de kilómetros de senderos habilitados para el esquí nórdico, el senderismo, las raquetas de nieve, el trineo o la bici de montaña. El lago propone, además, actividades acuáticas como pesca, canoas, kayaks y motos de agua.

PARQUE NACIONAL DE HOSSA



El Parque Nacional de Hossa parece un paisaje de otro mundo. O de otro tiempo. Está compuesto por un complejo de lagos que se comunican por laberínticos ramales fluviales hasta el punto de que se puede viajar a través de ellos hacia el lago de Ládoga, el Golfo de Botnia, el Mar Blanco e incluso al Océano Ártico. Su historia se remonta al principio de la colonización humana de Escandinavia. Se han encontrado asentamientos humanos de hace 10.000 años y las escalofriantes pinturas rupestres de los Värrikallio Cliffs tienen unos 3.500 años de antigüedad. Hossa ha sido históricamente un importante refugio de pesca. El área para la práctica del senderismo se estableció con bastante prontitud, en el año 1979. Sin embargo, hasta el año 2017 no se inauguró el Parque Nacional de Hossa.

Caminos para todos los medios de transporte imaginables, recolección de bayas o setas, pesca, caza, natación o submarinismo son algunas de las actividades que pueden realizarse en un entorno idílico. Todas ellas parecen reconciliar a los finlandeses con el superviviente en el medio natural que llevan dentro.

LO QUE NO PUEDES PERDERTE

RUKA

Ruka es en realidad el complejo turístico-deportivo de Kuusamo. La proximidad al Parque Nacional de Oulanka —donde se encuentra el conocido camino Karhunkierros— le proporciona aún más atractivo. En verano es más relajante pero el invierno es, sin duda, su gran temporada con una inmejorable oferta de actividades de temporada, desde esquí a excursiones con moto de nieve, pasando por excursiones en trineo, *karting* de hielo, *buggy rally*, paseos con caballos islandeses, pesca en el hielo o rutas con raquetas de nieve. Ruka presume no solo de tamaño —se cuenta entre las más grandes de Finlandia—, sino también de duración. Su temporada, que comienza a principios de octubre y suele alargarse hasta junio, solo le da una pequeña tregua al verano.



PORVOO

Fundada hace casi 800 años, Porvoo es la segunda ciudad más antigua de Finlandia. Las huellas de su historia son palpables aún en sus calles adoquinadas, entre las más pintorescas del país, especialmente en sus encantadoras casas rojas, pintadas en honor a Gustavo III, rey de Suecia, y que originariamente se usaban para almacenar productos y alimentos provenientes de otras tierras. Aunque no está en la costa, estrictamente hablando, sí que esta

unida al golfo de Finlandia mediante el río Porvoo, que cruza la ciudad otorgándole gran parte de su encanto. Su ubicación —comunicada y protegida a un tiempo— la convirtió en un importante enclave comercial durante siglos.



PUEBLO VIKINGO DE ROSALA

Sí, sí, pueblo. El nombre correcto es Centro Vikingo, pero es que esta denominación no da la idea de lo que vas a encontrar allí. El Centro Vikingo de Rosala, en la isla de Kimito, al oeste de Helsinki, no es un museo como tal, sino un pueblo con sus casas, su capilla y su propio barco. Tras visualizar un documental en el que te imbuirás de su historia, en el Centro Vikingo podrás vestirte como un vikingo, pelear como un vikingo o recrearte en las artes musicales como un vikingo en tiempos de paz, suponemos. También podrás tomar un pequeño refrigerio en su cafetería, aunque este, lamentablemente, amplíe su oferta y no se centre solo en los productos de la época. Abierto desde mayo a septiembre, la entrada para adultos tiene un coste de 8 euros y la de niños, la mitad. Un precio mínimo por aprender a lanzar el hacha como un profesional.

LO QUE NO PUEDES PERDERTE

FARO DE BENGTSKÄR

El faro de Bengtskär es el faro más alto de los países nórdicos. Situado en la entrada del Golfo de Finlandia, se eleva a 52 metros sobre el mar en el islote del mismo nombre, el más alejado del archipiélago y el lugar más austral de Finlandia.

Construido en 1906, el faro de Bengtskär ha resistido guerras y períodos largos de deterioro hasta que en 1995 fue recuperado y restaurado como el primer faro-museo de Finlandia. Ofrece varios servicios turísticos: visitas al faro, exposiciones temporales y permanentes, restaurante y hotel. Incluso hay gente que acude a casarse a la pequeña capilla del segundo piso. Se puede acceder en ferri, barco turístico desde Kasnas, o taxi-barco desde Kimitoön y Hanko. Solo se puede acceder de junio a agosto (mayo y septiembre bajo demanda), cuando la climatología es más benigna y se puede observar a los eiders, el ave más emblemática de la zona.



OSOS EN LIEKSA

Aunque se afirma que en Finlandia hay más renos que seres humanos, el animal de referencia del país es el oso. Se cree que hay un millar de especímenes de oso pardo campando en libertad en el país, motivo por el cual conviene no saltarse las señales de advertencia y los caminos señalizados en los parques nacionales.

Pero si hay un lugar donde hay más posibilidades de avistar uno de estos bellísimos animales —en condiciones de seguridad, se entiende— es en la salvaje Carelia, la zona más oriental de Finlandia, allí donde la frontera con Rusia se desdibuja y los animales campan a sus anchas por los páramos sin importarles idiomas ni filiaciones. Lieksa, a orillas del lago Pielinen, es una localidad de poco más de diez mil habitantes, pero es un punto de partida perfecto para el avistamiento de osos. Las empresas locales ofrecen circuitos, en ocasiones con acampada, para seguir los pasos de estos animales.



HANKO

Hanko es la ciudad más al Sur de Finlandia. Su historia documentada comienza a finales del siglo XIII, con fondeaderos de cierta importancia. Los grabados en las piedras de su canal, hechos por los marineros que esperaban la llegada del buen tiempo para hacerse a la mar, son todavía visibles y permiten recrear esa parte de su historia. Con posterioridad Hanko sería escenario de numerosas guerras entre Suecia y Rusia, algunos de cuyos vestigios aún pueden observarse en la actualidad. En el año 1873, con la construcción del ferrocarril, el puerto de Hanko empieza a funcionar y, al año siguiente, el emperador Alejandro I anuncia la fundación del pueblo de Hanko. La

LO QUE NO PUEDES PERDERTE

construcción de un balneario lo convirtió en destino de vacaciones de la aristocracia rusa que, seguramente apreció sobremanera el hecho de que Hanko fuera el lugar más soleado de todo el Báltico. Esa característica continúa convirtiéndolo en un preciado destino de vacaciones hoy día. Sus 130 kilómetros de costa, de los cuales 30 son playas de arena ofrecen múltiples posibilidades para broncearse al sol, con o sin actividades adicionales.



RAUMA

El pueblo de Rauma, en la región occidental finlandesa de Satakunta, se fundó en 1442, lo que la convierte en la tercera localidad más antigua del país. Curiosamente, es famosa por su extensa tradición en la confección de encaje de bolillos —sí, en serio— y su espectacular casco antiguo. Este, con un total de 600 edificios, constituye la mayor aldea de madera de los países nórdicos y es hoy Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Pasear por las callecitas adoquinadas de Rauma es como entrar en un cuento medieval. La Plaza del Mercado es su centro neurálgico, pero todo el casco es una atractiva propuesta de cafeterías, restaurantes y tiendas de diseño o artesanía. Aquí podrás adentrarte en la calle de Kitukränn para comprobar si es cierto, como dicen, que se trata de la calle más estrecha de Finlandia.



TURKU

Turku, definitivamente, sí es la ciudad más antigua de Finlandia. Nació en el siglo XIII y se convirtió incluso en la primera capital del país. Lamentablemente hay pocos edificios que sobrevivieran al devastador incendio de 1827. La catedral, el castillo y las riberas del río, Aura, por donde fluye la esencia de la ciudad, son el corazón de ese pasado medieval.

En la actualidad, la ciudad de Turku tiene una impresionante oferta de ocio, en la que destacan el Observatorio de Vartiovuori, el Museo de Artesanía de Luostarinmäki, el Museo de Farmacia; el Museo de la Biología, el Museo de Arte situado en la colina de Puolalanmäki, el Museo Aboa Vetus & Ars Nova o el Forum Marinum con su colección de barcos e historia naval. Turku, bulliciosa y animada, ofrece también locales de ocio, bares y restaurantes que satisfacen por igual las exigencias de sus visitantes y de su extensa población universitaria.





TOURMUNDIAL
Hello world

Síguenos:



tourmundial.es